

# 令和元年度つくば市民文化祭 第42回ノバホール音楽会

## 『リサイタル部門』出演者・ボランティア募集要項

つくば市民文化祭は、文化芸術活動を行っている市民の皆様に、普段の活動の成果を発表・発信していただく年に1度の催しです。その中でもつくば市制施行前から行って来たこの音楽会は、更なる充実と発展を目指しておりますので、奮ってご参加ください。

又企画・運営を行き届かせるため、リサイタル部門のみ出演者の他に**ボランティアを募集**しますから、無報酬で、交通費等も支給できませんが、是非ご参加とお声かけをお願いします。

**音楽の範囲(リサイタル部門)** マイクを使用しないクラシック音楽を基調とし、邦楽、民族音楽（ゴスペルその他）を含みます。歌唱にマイク使用やCD等の録音物による伴奏は出来ません。又楽器演奏音が微弱でマイク・アンプが必要な場合は、設営の都合上特別な時間枠になります。

**演奏形態の分類(リサイタル部門)** 次の通り4分類で、申込用紙はAになります。

- |      |                   |                                |
|------|-------------------|--------------------------------|
| I類   | クラシックの声乐          | } (第一部) 正午～14時 (予定の一例 →末尾付記参照) |
| II類  | クラシックの器楽          |                                |
| III類 | 邦楽、民族音楽 (ゴスペルその他) | } (第三部) 18時～20時 ( " " )        |
| IV類  | マイク・アンプ使用         |                                |

※ **団体部門** (合唱及び合奏 11/10日曜日)の詳細は「団体部門参加者募集要項」をご覧ください。

開催日程	<b>リサイタル部門</b> リハーサル	11/7(木)	I類～IV類のリハーサル (希望者のみ)
	<b>団体部門</b> リハーサル	11/8(金)	団体部門のみリハーサル (同上)
	<b>リサイタル部門</b> 本番	11/9(土)	I, II類は昼、III, IV類は夕・夜の予定
	<b>団体部門</b> 本番	11/10(日)	[団体部門資料等を参照して下さい。]
開催場所	ノバホール (大ホール)		
募集対象	<ul style="list-style-type: none"> <li>● つくば市在住・在勤・在学の個人又はつくば市内で活動する団体</li> <li>● 出演は原則として高校生以上で、プロ・アマチュアを問わず、学校や音楽塾等で正式に声乐や楽器の演奏を学ばれた方か、現在学んでいる方とします。</li> </ul> <p>※ 昨年参加されなかった方は、通信欄に簡単な音楽の経歴を記してください。</p> <p>※ 昨年参加されなかった小中学生は、通信欄に推薦理由を記してください。</p>		
参加費	無料 ※ 録音CDや交流会 [行う場合] は別途有料。但し全て希望者のみ		
関連HP	<p>・つくば市ホームページ <a href="http://www.city.tsukuba.lg.jp/">http://www.city.tsukuba.lg.jp/</a> の「観光・文化・スポーツ」ページの「イベント」欄に随時記事・用紙等を掲載する予定です。</p> <p>※リサイタル部門委員会の公式ホームページがございます。</p> <p>「つくば市民文化祭音楽会」に「ムジカフェスタ」と添えて、2語で検索してください。</p>		

- 募集締切** 2019年7月16日(火)**必着** (郵送の場合も) ※ **団体部門より早いことにご注意。**
- 申込方法** 出演またはボランティア活動を希望する方は、別紙の「**リサイタル部門**」(用紙**A**)、「**ボランティア**」(用紙**C**)の該当する用紙に必要事項を記入の上、つくば市文化芸術課か、最寄りの交流センターまで郵送又はご持参下さい。各申込用紙左上太枠内の記号・部門・日付等の区別にご注意下さい。

(ア) 基本的に、**5人以内**か又は、声楽と器楽（ピアノを除く）が混じる**7人以内**のアンサンブルは**リサイタル**部門とし、それより大勢の場合は**団体部門**となりますが、

- ①ソロが中心になる演奏の場合は、更に多人数でも構いません。
- ②ソロ等で**団体部門**の日に出場されるご希望も受け付けられます（団体部門の書式使用）。
- ③境界に近い規模のアンサンブルはどちらの部門でも出演可能です。

これらの場合は用紙下部の「通信欄」に理由（演奏理念や実態等）を記入して下さい。

(イ) ソロ演奏者から成る団体で複数枠希望の場合は、**リサイタル**部門の用紙（**A**）に、具体的な内容の説明を記入した別紙（A 4 で形式自由）を添えて一括してお申込み下さい。

(ウ) 1 枠での重唱、重奏は個人名でもお申込みできます。

### 3. 全体説明会と代表者会議

出演が決定した個人又は団体の代表者は、次の日程で開催される全体説明会及び代表者会議の全てに出席して下さい。

第1回 2019年9月7日(土)（つくば市役所で10:00より2時間程度の予定）

第2回 2019年10月26日(土)（同上）

第3回 2019年11月30日(土)（同上）

※ 第1回のお知らせは8月下旬に送付予定。出席できない時は必ず代理の方の出席をお願いいたします。欠席で代理出席者も無かった場合は、出演できないことが有ります。（個人で申し込まれる方はご注意下さい。団体の場合は必ず一人は出席してください。）

### 4. その他

(ア) 申込み、出演等のお問合せは、つくば市民文化祭実行委員会事務局までご連絡下さい。

(イ) リハーサル日と本番日ともに多数の人手が必要になりますから、従来から出演者全員に何らかの当番係員を割り当ててお願いしております。昨年からはボランティアも募っておりますが、ルールとして**出演者が全員で係を分担する**ことを予めご承知おき下さい。

### 【注意事項】

- 開催時間帯は、予定であり、出演団体数・演奏時間等によって前後することが有ります。また、出演希望多数の場合には、演奏時間、出演時間の希望に沿えない場合や、他部門の日に移動して頂くことも有ります。
- 政治・宗教団体などに関連するものや営利を目的とするものは出演できません。

#### 〈付記〉

多年に亙り本音楽会は、演奏の質が高い割に、客席が淋しいことが残念とされて来ました。入場者数は十分多いのですが、長時間の演奏の途中でバラバラに出入りするためです。

それで今年は、2時間ずつの3部に完全に分けることを試みますので、皆様のご理解とご協力をお願いします。

（リサイタル部門委員会）



#### 【問合せ先】

つくば市民文化祭実行委員会事務局  
（つくば市 市民部 文化芸術課内）

〒305-8555 つくば市研究学園一丁目1番地1

電話 029-883-1111（代表）

E-mail ctz032@city.tsukuba.lg.jp

〒305-8555

つくば市研究学園一丁目1番地1

つくば市 市民部文化芸術課 行

【つくば市民文化祭音楽会申込用紙在中】